

1. Allgemeines

Grundlagen	- Verordnung über die eidgenössische Berufsmaturität (Berufsmaturitätsverordnung BMV) 2009 - Rahmenlehrplan für die Berufsmaturität 2012 - Verordnung SBFI, Kauffrau/Kaufmann vom September 2011 - Bildungsplan Kauffrau/Kaufmann EFZ vom 21. November 2014 für die schulisch organisierte Grundbildung					
Lektionenverteilung	1. Sem.	2. Sem.	3. Sem.	4. Sem.	5. Sem.	6. Sem.
	3	3	3	3	3	3
Schlussprüfung	keine		Einbezug in Abschlusszertifikate		nein	

2. Allgemeine Bildungsziele

Der Spanischunterricht befähigt die Lernenden sich in der Zielsprache auszudrücken und andere zu verstehen, um sich in der spanischsprachigen Welt zurechtzufinden.

Dem Einblick in verschiedene Kulturen wird im Spanischunterricht auf sehr vielseitige Art Rechnung getragen, zumal die spanischen Sprachgebiete zahlreiche, sehr unterschiedliche Kulturen umfassen.

Das Beherrschen der spanischen Sprache mit dem entsprechenden Fachwortschatz eröffnet vielfältige Möglichkeiten in Bezug auf weitere Ausbildung, Praktikum und Beruf und im Hinblick auf ein weiterführendes Studium.

Der Spanischunterricht erleichtert den Absolventinnen und Absolventen der HMS den Erwerb internationaler Sprachdiplome. Die Lernenden verfügen über die sprachlichen Instrumente, welche das Erreichen von Niveau B1 des Europäischen Sprachenportfolios ermöglichen. Besonders leistungsfähige Studierende können das Niveau B2 erreichen.

3. Überfachliche Kompetenzen

Die Lernenden werden in den folgenden überfachlichen Kompetenzen besonders gefördert:

- Strategien: Wirksame Techniken des Spracherwerbs und der Kommunikation entwickeln
- Interessen: Tagesaktualitäten und ihre kulturellen, wirtschaftlichen, ökologischen und politischen Zusammenhänge mit Aufmerksamkeit verfolgen und reflektieren

4. Lerngebiete und fachliche Kompetenzen

Sem.	Richtwerte Lektionen	Lerngebiete und Teilgebiete	Fachliche Kompetenzen	Unterrichtsinhalte / Konkretisierungen	IDAF / POU / Hinweise / Empfehlungen
1.	60	1. Hören / Verstehen	Die Lernenden können		
			<ul style="list-style-type: none"> einfache spanisch gesprochene Anweisungen und Erklärungen verstehen. 	<ul style="list-style-type: none"> Anweisungen der Lehrkraft Hörverständnis aus dem Lehrbuch 	
		2. Sprechen	Die Lernenden können		
			<ul style="list-style-type: none"> spanische Wörter korrekt aussprechen. einfache Aussagen über sich selbst und andere machen. 	<ul style="list-style-type: none"> Ausspracheübungen (Zungenbrecher, Lieder, Reime) Auf einfache Fragen antworten Sich oder andere vorstellen Lehrbuchtexte, einfache Dialoge 	
		3. Lesen	Die Lernenden können		
			<ul style="list-style-type: none"> einfache Sätze verstehen und korrekt lesen. 	<ul style="list-style-type: none"> Lehrbuchtexte, Dialoge 	
		4. Schreiben	Die Lernenden können		
			<ul style="list-style-type: none"> kurze informelle Mitteilungen und Dialoge verfassen. 	<ul style="list-style-type: none"> E-Mails, SMS 	
		5. Grammatik	Die Lernenden können		
			<ul style="list-style-type: none"> einfachste grammatikalische Strukturen erkennen und anwenden. 	<ul style="list-style-type: none"> Nominale und verbale Strukturen, Adjektive, einige Pronomen 	

		6. Wortschatz	Die Lernenden können			
			<ul style="list-style-type: none"> ca. 300 Wörter verstehen und anwenden. 	<ul style="list-style-type: none"> Wortschatzübungen 	Lernstrategien Vergleich und Erschließung über andere Fremdsprachen (Französisch, Englisch, Italienisch) Umgang mit dem Wörterbuch	
		7. Kultur	Die Lernenden können			
			<ul style="list-style-type: none"> ausgewählte Aspekte der spanischsprachigen Welt mit anderen Kulturen vergleichen. 	<ul style="list-style-type: none"> Speisekarte, Öffnungszeiten 	Vergleiche mit anderen Kulturen	

Sem.	Richt- werte Lektio- nen	Lerngebiete und Teilgebiete	Fachliche Kompetenzen	Unterrichtsinhalte / Konkretisierungen	IDAF / POU / Hinweise / Empfehlungen
2.	51	1. Hören / Verstehen	Die Lernenden können		
			<ul style="list-style-type: none"> einfachen Alltagsgesprächen folgen. auditiv erhaltene Informationen zur Lösung einer weiterführenden Aufgabe verarbeiten. 	<ul style="list-style-type: none"> Hörverstehensübungen 	
		2. Sprechen	Die Lernenden können		
			<ul style="list-style-type: none"> einfache Alltagsgespräche mit korrekter Aussprache führen. 	<ul style="list-style-type: none"> einfache Dialoge, Monologe, Tandemübungen, Rollenspiele (z.B. Telefongespräche) 	
		3. Lesen	Die Lernenden können		
			<ul style="list-style-type: none"> einfache Texte verstehen und korrekt lesen 	<ul style="list-style-type: none"> Lehrbuchtexte, Dialoge, einfache Texte aus dem Alltag 	
		4. Schreiben	Die Lernenden können		
			<ul style="list-style-type: none"> kurze Texte verfassen 	<ul style="list-style-type: none"> Tagebucheintrag einfache Beschreibungen 	
		5. Grammatik	Die Lernenden können		
			<ul style="list-style-type: none"> einfache grammatikalische Strukturen erkennen und anwenden. 	<ul style="list-style-type: none"> erste Vergangenheitszeit weitere Pronomen Verlaufsform 	
		6. Wortschatz	Die Lernenden können		
			<ul style="list-style-type: none"> ca. 600 Wörter verstehen und anwenden. 	<ul style="list-style-type: none"> Lehrbuchvokabular erarbeiten, anwenden und erweitern 	
		7. Kultur	Die Lernenden können		
			<ul style="list-style-type: none"> sich mit Dokumenten aus der spanischsprachigen Kultur auseinandersetzen. 	<ul style="list-style-type: none"> Videsequenzen, einfache Artikel, Werbung, Flyer 	

Sem.	Richtwerte Lektionen	Lerngebiete und Teilgebiete	Fachliche Kompetenzen	Unterrichtsinhalte / Konkretisierungen	IDAF / POU / Hinweise / Empfehlungen
3	60	1. Hören	Die Lernenden können		
			<ul style="list-style-type: none"> Alltagsgesprächen folgen. auditiv erhaltene Informationen zur Lösung einer weiterführenden Aufgabe angemessen verarbeiten. 	<ul style="list-style-type: none"> einfache Hörverstehensaufgaben mit authentischem Material 	
		2. Sprechen	Die Lernenden können		
			<ul style="list-style-type: none"> zunehmend komplexere Gedankengänge formulieren. 	<ul style="list-style-type: none"> anspruchsvollere Dialoge und Tandemübungen 	
		3. Lesen	Die Lernenden können		
			<ul style="list-style-type: none"> einfache Texte über Kultur, Wirtschaft und Geschichte verstehen. 	<ul style="list-style-type: none"> Lehrbuchtexte, adaptiertes Material, <i>Lecturas fáciles</i> 	
		4. Schreiben	Die Lernenden können		
			<ul style="list-style-type: none"> komplexere Texte verfassen. 	<ul style="list-style-type: none"> Zusammenfassungen Beschreibungen kurze Berichte 	
		5. Grammatik	Die Lernenden können		
			<ul style="list-style-type: none"> anspruchsvollere Strukturen anwenden. 	<ul style="list-style-type: none"> Vergangenheitszeiten doppelte Pronomen 	
		6. Wortschatz	Die Lernenden können		
			<ul style="list-style-type: none"> ca. 1000 Wörter korrekt anwenden. 	<ul style="list-style-type: none"> Wortschatzübungen Lehrbuch Lektüre 	

		7. Kultur	Die Lernenden können			
			<ul style="list-style-type: none"> sich zu typischen kulturellen und landeskundlichen Gegebenheiten äussern. 	<ul style="list-style-type: none"> Filmmaterial Interviews Zeitungsartikel Sachtexte 		Landeskunde (Regionen, Länder, Städte, soziale Realitäten)

Sem.	Richtwerte Lektionen	Lerngebiete und Teilgebiete	Fachliche Kompetenzen	Unterrichtsinhalte / Konkretisierungen	IDAF / POU / Hinweise / Empfehlungen
4	45	1. Hören	Die Lernenden können		
			<ul style="list-style-type: none"> komplexere Tondokumente im Wesentlichen verstehen. 	<ul style="list-style-type: none"> anspruchsvollere Hörverstehensübungen mit authentischem Material 	
		2. Sprechen	Die Lernenden können		
			<ul style="list-style-type: none"> eigene Ausdrucksformen entwickeln. 	<ul style="list-style-type: none"> szenische Spiele Diskussionen 	
		3. Lesen	Die Lernenden können		
			<ul style="list-style-type: none"> längere adaptierte und einfache authentische Texte verstehen. 	<ul style="list-style-type: none"> ECOS didaktisch bearbeitete Zeitungsartikel Gedichte Lieder 	
		4. Schreiben	Die Lernenden können		
			<ul style="list-style-type: none"> Texte nach Inhaltsvorgaben verfassen. 	<ul style="list-style-type: none"> Kurze Aufsätze Berichte Beschreibungen 	
		5. Grammatik	Die Lernenden können		
			<ul style="list-style-type: none"> anspruchsvollere Strukturen korrekt anwenden. 	<ul style="list-style-type: none"> Präpositionen Futur Verbalperiphrasen Komparativ 	
		6. Wortschatz	Die Lernenden können		

			<ul style="list-style-type: none"> ca. 1500 Wörter aktiv verstehen und anwenden. 	<ul style="list-style-type: none"> Wortschatz systematisch verfestigen und erweitern 		
		7. Kultur	Die Lernenden können			
			<ul style="list-style-type: none"> sich kontrastiv zu kulturellen Themen äussern. 	<ul style="list-style-type: none"> Kurzfilme Podcasts Artikel Musik- und Tanzvideos 	Verschiedene Musik- und Tanzstile erkennen und vergleichen	

Sem.	Richtwerte Lektionen	Lerngebiete und Teilgebiete	Fachliche Kompetenzen	Unterrichtsinhalte / Konkretisierungen	IDAF / POU / Hinweise / Empfehlungen
5	54	1. Hören	Die Lernenden können		
			<ul style="list-style-type: none"> Originalbeiträge im Wesentlichen verstehen. 	<ul style="list-style-type: none"> authentische Beiträge aus Radio, Fernsehen und Internet 	Aktuelle Themen, Tagesgeschehen aus Politik und Wirtschaft
		2. Sprechen	Die Lernenden können		
			<ul style="list-style-type: none"> an Gesprächen und Diskussionen aktiv teilnehmen. 	<ul style="list-style-type: none"> Lektürebesprechungen Kurzpräsentationen 	
		3. Lesen	Die Lernenden können		
			<ul style="list-style-type: none"> ausgewählte literarische und nicht literarische Originaltexte verstehen. 	<ul style="list-style-type: none"> Kurzgeschichten <i>Novelas gráficas</i> Theaterstücke Zeitungs- und Internetartikel 	Selbständige Internetrecherchen
		4. Schreiben	Die Lernenden können		
			<ul style="list-style-type: none"> Meinungsäußerungen zu verschiedenen Themen angemessen formulieren. 	<ul style="list-style-type: none"> Kurzaufsätze Leserbriefe Stellungnahmen 	
		5. Grammatik	Die Lernenden können		
			<ul style="list-style-type: none"> anspruchsvollere Strukturen korrekt anwenden. 	<ul style="list-style-type: none"> Konjunktiv Präsens Nebensätze Futur Plusquamperfekt 	Vergleiche Französisch, Englisch

		6. Wortschatz	Die Lernenden können			
			<ul style="list-style-type: none"> ca. 2000 Wörter aktiv anwenden. 	<ul style="list-style-type: none"> Wortschatzübungen (Wortfelder, Wortfamilien, Synonyme, Antonyme) 		
		7. Kultur	Die Lernenden können			
			<ul style="list-style-type: none"> sich zu verschiedenen kulturellen Themen auf differenzierterem Niveau äussern. 	<ul style="list-style-type: none"> Dokumentarfilme Literatur Balladen Gedichte 		

Sem.	Richtwerte Lektionen	Lerngebiete und Teilgebiete	Fachliche Kompetenzen	Unterrichtsinhalte / Konkretisierungen	IDAF / POU / Hinweise / Empfehlungen
6	33	1. Hören	Die Lernenden können		
			<ul style="list-style-type: none"> im Detail Originalbeiträge verstehen. 	<ul style="list-style-type: none"> Nachrichten Reportagen Kurzfilme Spots Ausschnitte aus <i>Telenovelas</i> 	Analysieren unterschiedlicher Sprachregister (z.B. Jugendsprache, Dialekte)
		2. Sprechen	Die Lernenden können		
			<ul style="list-style-type: none"> spontan oder vorbereitet in verschiedenen Gesprächssituationen Stellung nehmen. 	<ul style="list-style-type: none"> Debatten Vorträge Präsentationen Literaturbesprechungen 	
		3. Lesen	Die Lernenden können		
			<ul style="list-style-type: none"> literarische und nicht literarische Originaltexte verstehen. 	<ul style="list-style-type: none"> Romane Kurzgeschichten Drehbücher Kolumnen Kurzbiographien 	Persönlichkeiten aus Sport, Kultur, Wirtschaft, Politik
		4. Schreiben	Die Lernenden können		
			<ul style="list-style-type: none"> sich sprachlich korrekt ausdrücken und verschiedene Textsorten produzieren. 	<ul style="list-style-type: none"> Handelskorrespondenz kreative Texte Filmanalyse Buchkritiken 	Vergleiche Französisch, Deutsch

		5. Grammatik	Die Lernenden können			
			<ul style="list-style-type: none"> komplexe und idiomatisch korrekte Satzstrukturen anwenden. 	<ul style="list-style-type: none"> Konditional Imperativ Vertiefen der bereits bekannten Themata 		
		6. Wortschatz	Die Lernenden können			
			<ul style="list-style-type: none"> 2500 - 3000 Wörter anwenden. 	<ul style="list-style-type: none"> Übungen zur Verfestigung und Erweiterung 		
		7. Kultur	Die Lernenden können			
			<ul style="list-style-type: none"> sich zu verschiedenen kulturspezifischen Themen differenziert äussern. 	<ul style="list-style-type: none"> Vielfältiges aus Film, Kunst, Literatur, Geschichte, Politik, Musik, Presse 	Parallelen zu Geschichte, Bildnerisches Gestalten, politische Bildung, Wirtschaft	