

LEHRPLAN FÜR DAS GRUNDLAGENFACH FRANZÖSISCH

A. Stundendotation

Klasse	1.	2.	3.	4.
Wochenstunden	3	3	3	3

B. Didaktische Konzeption

(1) Beitrag des Faches zur gymnasialen Bildung

Angesichts der Mehrsprachigkeit und der kulturellen Vielfalt unseres Landes kommt dem Französischen eine grosse Bedeutung zu. Im Französischunterricht erhalten die Schülerinnen und Schüler Einblicke in die Gesellschaft und in die Kultur der französischsprachigen Schweiz, Frankreichs und der übrigen Frankophonie. Er öffnet den Blickwinkel der Schülerinnen und Schüler und trägt dazu bei, Menschen heranzubilden, die kompetent mit Sprache umgehen und am französischsprachigen Kulturraum teilhaben können. Der Französischunterricht im Grundlagenfach vermittelt Wissen und Kompetenzen in den Lerngebieten Sprache und Sprachreflexion, Kommunikation sowie Literatur und Kultur. Die Schulung der vier Grundfertigkeiten der Kommunikation (Hören, Sprechen, Lesen, Schreiben) fördert die Fähigkeit der Schülerinnen und Schüler, sich in der Fremdsprache frei auszudrücken und sich mit Menschen französischer Sprache auszutauschen. Der Literatur kommt im Französischunterricht eine grosse Bedeutung zu. In der fiktiven Welt begegnen die Schülerinnen und Schüler verschiedenen Möglichkeiten menschlichen Erlebens und Handelns, was ihnen erlaubt, über ihre eigene Welt, ihre Identität und ihre Werte nachzudenken. Auch vertiefen die Schülerinnen und Schüler aktuelle und historische Themen aus der französischsprachigen Kultur, Politik und Gesellschaft. Dieser vielfältige Umgang mit Sprache und Literatur lässt den Schülerinnen und Schülern auch Freiraum für das Erkunden kreativer Aspekte der Sprache. Der Französischunterricht im Grundlagenfach unterstützt die Schülerinnen und Schüler bei der Erlangung der allgemeinen Studierfähigkeit. Gute Französischkompetenzen erleichtern den Schülerinnen und Schülern die Kommunikation, den Austausch, die Zusammenarbeit und die Mobilität in Bildung und Arbeitswelt in der Schweiz und im frankophonen Raum.

(2) Überfachliche Kompetenzen

Das Grundlagenfach Französisch fördert besonders

Reflexive Fähigkeiten

- Sprache als Mittel zur Reflexion der eigenen und anderer Identitäten und Normen erkennen
- Die eigene Fremdsprachenkompetenz reflektieren und einschätzen

Sozialkompetenz

- Gegenüber anderen Sprachen und Kulturen offen sein
- Zur Zusammenarbeit im Team und zur Übernahme von Verantwortung bereit sein
- Mitverantwortung für den Verlauf einer Diskussion übernehmen

Sprachkompetenz

- Kreativ mit Sprache umgehen
- Die allgemeine Sprach- und Fremdsprachkompetenz kontinuierlich erweitern und vertiefen
- Ein differenziertes und vergleichendes Sprachbewusstsein entwickeln

Methodenkompetenz

- Verschiedene Lern- und Arbeitstechniken effizient anwenden
- Das eigene Lernen planen, steuern und evaluieren
- Ein- und zweisprachige Wörterbücher und andere Nachschlagewerke gezielt einsetzen
- Korrekt mit Quellen und Medienerzeugnissen umgehen

IKT-Kompetenzen

- Kompetent online recherchieren (z.B. Suchmaschinen, Bibliothekskataloge)
- Computer als Arbeits-, Kommunikations- und Präsentationsmedium versiert einsetzen
- Kritisch und bewusst die neuen Medien und Informationstechnologien nutzen

Interessen

- Literatur und Kultur als Bereicherung erfahren
- Interesse für den Austausch mittels einer Fremdsprache sowie für gesellschaftspolitische Fragen und Entwicklungen in der frankophonen Welt entwickeln

C. Klassen-Lehrpläne

1. Klasse

Niveau: A2-B1*

* gemäss dem gemeinsamen europäischen Referenzrahmen für Sprachen

1. Lerngebiet: Sprache und Sprachreflexion

Grobinhalt: Grammatik	Fachliche Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none">Morphologische und syntaktische Grundstrukturen (Verben, Zeiten, Satzbau, Objekt- und Adverbialpronomen, Adjektive/Adverbien, hypothetische Sätze)	Die Schülerinnen und Schüler können <ul style="list-style-type: none">bereits erworbene morphologische und syntaktische Grundstrukturen anwenden.neu erlernte Grundstrukturen in Schrift und Sprache anwenden.
Grobinhalt: Wortschatz	Fachliche Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none">Wortfeldarbeit (Grundwortschatz)	Die Schülerinnen und Schüler können <ul style="list-style-type: none">den bereits erworbenen Wortschatz anwenden.den Wortschatz erweitern und den neu erlernten Wortschatz anwenden.mithilfe des bestehenden Wortschatzes Wörter der gleichen Wortfamilie erschliessen sowie Synonyme und Antonyme ableiten.der Stufe entsprechende Wörterbücher benutzen.
Grobinhalt: Sprachreflexion	Fachliche Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none">Selbstkorrektur & FremdkorrekturSprachvergleiche	Die Schülerinnen und Schüler können <ul style="list-style-type: none">elementare Fehler in ihren Sprachstrukturen erkennen und verbessern.grundlegende Gemeinsamkeiten in den Bereichen Grammatik und Wortschatz zwischen Französisch und anderen Schulsprachen erkennen und nutzen.

2. Lerngebiet: Kommunikation

Grobinhalt: Hören	Fachliche Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none">Deutlich und relativ langsam gesprochene einfache Redebeiträge und Sprechsituationen in Standardsprache (z.B. Alltagsgespräch, Diskussionen,	Die Schülerinnen und Schüler können <ul style="list-style-type: none">einen Redebeitrag global verstehen.

<p>didaktisch aufbereitetes Bild- und/oder Tonmaterial, einfache, klar aufgebaute Präsentationen)</p> <ul style="list-style-type: none"> • Unterrichtsgespräch in der Fremdsprache • Verstehensstrategien (z.B. W-Fragen, Vorkenntnisse) 	<ul style="list-style-type: none"> • das Unterrichtsgespräch und die Anweisungen der Lehrperson in stufengerechtem Französisch verstehen. • einfache Verstehensstrategien anwenden.
Grobinhalt: Sprechen	Fachliche Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Redebeiträge mit weitgehend bekannten Vokabeln und Strukturen (z.B. vorbereitete Rollenspiele, vorbereitete Diskussionen, vorbereitete Präsentationen und Kurzreferate, einfache Stellungnahmen, Unterrichtsgespräch) 	<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • Regeln der französischen Aussprache anwenden. • sich in vorbereiteten Beiträgen (zu Gegenständen, Personen, Bildern und einfachen Sachverhalten) verständlich ausdrücken. • an Diskussionen teilnehmen und sich in einfachen Stellungnahmen weitgehend spontan ausdrücken. • einen strukturierten Redebeitrag halten. • am Unterrichtsgespräch teilnehmen.
Grobinhalt: Lesen	Fachliche Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Einfache literarische und nicht literarische Texte (z.B. didaktisch aufbereitete Lektüren, einfache Medientexte, private Briefe) • Lesestrategien (z.B. Globalverstehen, Mindmap) 	<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte global verstehen. • die explizite Struktur eines Textes erkennen. • weitgehend korrekt vorlesen. • Unverstandenes durch den Kontext erschliessen. • Texte grob zusammenfassen.
Grobinhalt: Schreiben	Fachliche Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Einfache Texte mit bekanntem Wortschatz und bekannten Themen (z.B. Beschreibungen, kurze Kommentare, Interview, innerer Monolog, Dialog) 	<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte auf dem Zielniveau A2-B1 weitgehend korrekt schreiben. • schreibend kreativ mit Sprache und Texten umgehen.

3. Lerngebiet: Literatur und Kultur

Grobinhalt: Literaturanalyse und Interpretation	Fachliche Kompetenzen
	Die Schülerinnen und Schüler können

<ul style="list-style-type: none"> • Textanalyse • Grundbegriffe der Literaturanalyse • Literaturgeschichte (20. und 21. Jahrhundert) 	<ul style="list-style-type: none"> • die Figuren, ihre Handlungen und ihre Beziehungen untereinander beschreiben und erklären. • die Entwicklung der Figuren und der Handlung erläutern. • die Themen erkennen und diskutieren. • Autor, Erzähler und Figuren unterscheiden. • vom literarischen Text ausgehend einen Bezug zur eigenen Lebenswirklichkeit herstellen. • den für das Textverständnis erforderlichen historischen Kontext mit eigenen Worten wiedergeben.
Grobinhalt: <i>Civilisation</i> und Kultur	Fachliche Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Einfache Themen aus der Gesellschaft und Kultur der französischsprachigen Schweiz, Frankreichs bzw. der Frankophonie, (z.B. Regionen und ihre Besonderheiten, die Lebenswirklichkeit französischsprachiger Jugendlicher) anhand von einfachem Bild- und/oder Tonmaterial (z.B. Chansons, Filme, Medientexte) 	<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • ausgewählte Themen erarbeiten und mit eigenen Worten wiedergeben. • gesellschaftliche Themen in verschiedenen Medienerzeugnissen erkennen und beschreiben. • alltägliche Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen der eigenen und der fremden Erfahrungswelt erkennen.

2. Klasse

Niveau: B1

1. Lerngebiet: Sprache und Sprachreflexion

Grobinhalt: Grammatik	Fachliche Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Morphologische und syntaktische Grundstrukturen (<i>subjonctif</i>, Relativpronomen, Verneinung, indirekte Rede, <i>gérondif</i>) 	<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • bereits erworbene morphologische und syntaktische Strukturen anwenden. • neu erlernte Strukturen in Schrift und Sprache anwenden.
Grobinhalt: Wortschatz	Fachliche Kompetenzen
	Die Schülerinnen und Schüler können

<ul style="list-style-type: none"> • Wortfeldarbeit (Grundwortschatz) 	<ul style="list-style-type: none"> • den bereits erworbenen Wortschatz anwenden. • den Wortschatz erweitern und den neu erlernten Wortschatz anwenden. • mithilfe des bestehenden Wortschatzes Wörter der gleichen Wortfamilie erschliessen sowie Synonyme und Antonyme ableiten. • der Stufe entsprechende Wörterbücher benutzen.
Grobinhalt: Sprachreflexion	Fachliche Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Selbstkorrektur & Fremdkorrektur • Sprachvergleiche 	<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fehler in ihren Sprachstrukturen erkennen und verbessern. • die Ziele des Übens erkennen und das Lernen entsprechend gestalten. • das Lesen zur Erweiterung und Festigung der Sprachkompetenz nutzen. • grundlegende Gemeinsamkeiten in den Bereichen Grammatik und Wortschatz zwischen Französisch und anderen Schulsprachen erkennen und nutzen.

2. Lerngebiet: Kommunikation

Grobinhalt: Hören	Fachliche Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Deutlich gesprochene authentische Redebeiträge und Sprechsituationen in Standardsprache (z.B. didaktisch aufbereitetes Bild- und/oder Tonmaterial, einfache, klar aufgebaute Präsentationen) • Unterrichtsgespräch in der Fremdsprache • Verstehensstrategien (z.B. Vorkenntnisse, Themen definieren, Struktur, Hypothesen) 	<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • die Hauptpunkte eines Redebeitrags verstehen. • das Unterrichtsgespräch und die Anweisungen der Lehrperson in stufengerechtem Französisch verstehen. • verschiedene Verstehensstrategien anwenden.
Grobinhalt: Sprechen	Fachliche Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Redebeiträge mit weitgehend bekanntem Wortschatz und weitgehend bekannten 	<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • sich spontan, zusammenhängend und weitgehend korrekt ausdrücken. • an Diskussionen teilnehmen und ihre

Strukturen (z.B. Rollenspiele, Diskussionen, Präsentationen, Unterrichtsgespräch)	<p>Meinung ausdrücken und begründen.</p> <ul style="list-style-type: none"> • Wünsche, Perspektiven und Erfahrungen darstellen. • Referate zu Themen mittleren Schwierigkeitsgrades halten. • am Unterrichtsgespräch teilnehmen.
Grobinhalt: Lesen	Fachliche Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Literarische und nicht literarische Texte einfachen bis mittleren Schwierigkeitsgrades (z.B. didaktisch aufbereitete Lektüren, Medientexte) • Lesestrategien (z.B. Textscanning, Schlüsselwörter, Überschrift) 	<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte weitgehend verstehen. • längere Lesepensen bewältigen. • weitgehend korrekt, fließend und sinngemäß vorlesen. • die Struktur eines Textes erkennen und beschreiben. • Unverstandenes durch den Kontext erschließen. • Texte sinnvoll zusammenfassen.
Grobinhalt: Schreiben	Fachliche Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Texte mit bekanntem Wortschatz und bekannten Strukturen (z.B. Stellungnahme, Kommentar, Brief, innerer Monolog, Dialog, <i>cahier de lecture</i>) • Schreibstrategien (z.B. Schreibhilfen, Versatzstücke, Mustertexte) 	<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte verständlich und kohärent schreiben. • Texte strukturieren. • schreibend kommunizieren. • schreibend kreativ mit Sprache und Texten umgehen. • einfache Schreibstrategien anwenden.

3. Lerngebiet: Literatur und Kultur

Grobinhalt: Literaturanalyse und Interpretation	Fachliche Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Textanalyse 	<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • einen literarischen Text selbständig oder in Gruppen lesen. • die Handlungsstruktur sinnvoll gliedern und erklären. • Figuren und ihre Beziehungen untereinander analysieren und ihre Handlungsmotive und deren Konsequenzen auf die Handlung erklären. • Bezug zur eigenen Lebenswelt herstellen.

<ul style="list-style-type: none"> • Grundbegriffe der Literaturanalyse • Literarische Formen • Literaturgeschichte (20. und 21. Jahrhundert) 	<ul style="list-style-type: none"> • Eigenheiten in der Textgestaltung sowie in der Zeichnung von Erzähler und Figuren erkennen. • Erzählung, Poesie und Theater unterscheiden. • elementare Informationen zum Kontext des gelesenen Textes mit eigenen Worten wiedergeben. • das Werk geschichtlich und gesellschaftlich grob einordnen.
Grobinhalt: <i>Civilisation</i> und Kultur	Fachliche Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Themen aus der Gesellschaft und Kultur der französischsprachigen Schweiz, Frankreichs bzw. der Frankophonie, (z.B. die Lebenswirklichkeit französischsprachiger Menschen) anhand von einfachem Bild- und/oder Tonmaterial (z.B. Chansons, Filme, Medientexte) 	<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • ausgewählte Aspekte der französischsprachigen Gesellschaft und Kultur in eigenen Worten beschreiben und dazu Stellung nehmen. • gesellschaftliche Themen in Spielfilmen / anderen Medienerzeugnissen erkennen und beschreiben. • Gemeinsamkeiten und Unterschiede zwischen der eigenen und der fremden Erfahrungswelt erkennen und gegenüberstellen.

3. Klasse

Niveau: B1-B2

1. Lerngebiet: Sprache und Sprachreflexion

Grobinhalt: Grammatik	Fachliche Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Morphologische und syntaktische Grund- und Aufbaustrukturen (Nebensatzsyntax, finite und infinite Formen, Verbergänzung, Passiv) 	<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • die bereits erworbenen morphologischen und syntaktischen Strukturen sicher anwenden. • neu erlernte komplexere Aufbaustrukturen in Schrift und Sprache anwenden.
Grobinhalt: Wortschatz	Fachliche Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Wortfeldarbeit (Grund- und Aufbauwortschatz) 	<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • den bereits erworbenen Wortschatz und ausgewählte Idiomatismen dazu anwenden. • den Wortschatz differenzieren und den neu

	<p>erlernten Wortschatz anwenden.</p> <ul style="list-style-type: none"> • mithilfe des bestehenden Wortschatzes Wörter der gleichen Wortfamilie erschliessen sowie Synonyme und Antonyme ableiten. • mithilfe des bestehenden Wortschatzes Paraphrasen und Definitionen formulieren. • Vokabular in einen passenden Kontext setzen.
Grobinhalt: Sprachreflexion	Fachliche Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Selbstkorrektur & Fremdkorrektur • Sprachregister • Sprachvergleich 	<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fehler in ihren Sprachstrukturen erkennen und verbessern. • die Ziele des Übens erkennen und das Lernen entsprechend gestalten. • das Lesen zur Erweiterung und Festigung der Sprachkompetenz nutzen. • verschiedene Sprachregister wie <i>français familier, argot, langage des jeunes</i> unterscheiden. • lexikalische und strukturelle Bezüge zu anderen Sprachen herstellen.

2. Lerngebiet: Kommunikation

Grobinhalt: Hören	Fachliche Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Authentische, klar strukturierte längere Redebeiträge und Sprechsituationen in Standardsprache (z.B. Bild- und/oder Tonmaterial, längere Präsentationen) • Unterrichtsgespräch in der Fremdsprache 	<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • Redebeiträge weitgehend verstehen. • das Unterrichtsgespräch über anspruchsvollere Themen weitgehend verstehen.
Grobinhalt: Sprechen	Fachliche Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Redebeiträge zu allgemeinen und literarischen bzw. kulturellen Themen (z.B. Diskussionen, Präsentationen, Unterrichtsgespräch) 	<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • sich spontan, zusammenhängend und weitgehend korrekt ausdrücken. • sich kritisch äussern und ihre Meinung vertreten. • an einer Diskussion teilnehmen und sie leiten.

	<ul style="list-style-type: none"> • Präsentationen zu komplexeren Themen halten.
Grobinhalt: Lesen	Fachliche Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Literarische und nicht literarische Texte (z.B. Erzählungen, kürzere Romane, Theaterstücke, Medientexte) • Lesestrategien (z.B. Struktur) 	<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte und Textpassagen analysieren und interpretieren. • Texte selbständig lesen und erarbeiten. • sinngesetzt vorlesen. • anhand von Lesestrategien Unverstandenes erschließen. • Texte präzise zusammenfassen.
Grobinhalt: Schreiben	Fachliche Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Texte zu allgemeinen und literarischen bzw. kulturellen Themen • Textsorten • Schreibstrategien (z.B. Text anpassen, Frageraster, Gliederung, Strukturwörter) 	<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte verständlich und sprachlich weitgehend korrekt schreiben. • Texte strukturieren. • schreibend kreativ mit Sprache und Texten umgehen. • die Textsortenmerkmale für fiktionale oder argumentative Texte auf den eigenen Text anwenden. • Schreibstrategien benutzen.

3. Lerngebiet: Literatur und Kultur

Grobinhalt: Literaturanalyse und Interpretation	Fachliche Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Textanalyse • Grundbegriffe der Literaturanalyse • Literarische Formen 	<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • einen literarischen Text selbständig oder in Gruppen lesen. • einen literarischen Text unter verschiedenen Aspekten analysieren und interpretieren. • Erzählperspektiven unterscheiden. • elementare rhetorische Figuren benennen. • die für die Literaturanalyse relevanten Fachbegriffe auf den literarischen Text anwenden. • Erzählung, Poesie, Theater und Roman unterscheiden.

<ul style="list-style-type: none"> Literaturgeschichte (17. bis 21. Jahrhundert) 	<ul style="list-style-type: none"> den literaturgeschichtlichen Kontext eines Textes mit eigenen Worten wiedergeben. literarische Werke verschiedener Epochen unter Berücksichtigung des geschichtlichen und kulturellen Umfelds lesen und interpretieren.
Grobinhalt: <i>Civilisation</i> und Kultur	Fachliche Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> Komplexere Themen aus der Gesellschaft und Kultur der französischsprachigen Schweiz, Frankreichs bzw. der Frankophonie (z.B. nordafrikanische Kultur, Einwanderung, Identität, Religion, Banlieue) anhand von Bild- und/oder Tonmaterial (z.B. Chansons, Filme, Medientexte usw.) 	<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> ausgewählte Themen der französischsprachigen Gesellschaft und Kultur analysieren und dazu kritisch Stellung nehmen. die spezifischen Eigenheiten der jeweiligen Kultur zuordnen. die Bedeutung der aussereuropäischen Literatur wahrnehmen. gesellschaftliche Themen in Spielfilmen / anderen Medienerzeugnissen erkennen und beschreiben.

4. Klasse

Niveau: B2

1. Lerngebiet: Sprache und Sprachreflexion

Grobinhalt: Grammatik	Fachliche Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> Morphologische und syntaktische Grund- und Aufbaustrukturen Grammatik im Kontext Wortarten (z.B. Konjunktionen und Präpositionen) 	<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> die bereits erworbenen morpho- syntaktischen Grundstrukturen sicher und korrekt anwenden. die Grammatik kontextkonform anwenden (z.B. Übersetzen). die Wortarten als Strukturwörter in ihre sprachliche Produktion einbauen.
Grobinhalt: Wortschatz	Fachliche Kompetenzen

<ul style="list-style-type: none"> • Wortfeldarbeit (Grund- und Aufbauwortschatz) 	<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • den bereits erworbenen Wortschatz und ausgewählte Idiomatismen dazu sicher anwenden. • den Wortschatz differenzieren und den neu erlernten Wortschatz anwenden. • mithilfe des bestehenden Wortschatzes Wörter der gleichen Wortfamilie erschliessen sowie Synonyme und Antonyme ableiten. • mithilfe des bestehenden Wortschatzes Paraphrasen und Definitionen formulieren. • Vokabular in einen passenden Kontext setzen.
<p>Grobinhalt: Sprachreflexion</p>	<p>Fachliche Kompetenzen</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Selbstkorrektur & Fremdkorrektur • Sprachregister • Sprachvergleich • Sprachbewusstsein 	<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • Fehler in ihren Sprachstrukturen erkennen und verbessern. • das Lesen zur Erweiterung und Festigung der Sprachkompetenz nutzen. • die Ziele des Übens erkennen und das Lernen im Hinblick auf die Maturitätsprüfung selbständig gestalten. • verschiedene Sprachregister wie <i>français familier, argot, langage des jeunes</i> unterscheiden und sich selbst stilsicher ausdrücken. • lexikalische und strukturelle Bezüge zu anderen Sprachen herstellen. • anhand des zunehmenden Wissens über die Sprache das praktische Sprachhandeln unterstützen. • das Sprachbewusstsein zur Analyse und Erschliessung von Texten einsetzen.

2. Lerngebiet: Kommunikation

<p>Grobinhalt: Hören</p>	<p>Fachliche Kompetenzen</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Authentische, relativ schnell gesprochene Redebeiträge und Sprechsituationen in Standardsprache (z.B. verschiedene Bild- und/oder Tonquellen, komplexere Präsentationen) 	<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • Redebeiträge weitgehend umfassend verstehen.

<ul style="list-style-type: none"> • Unterrichtsgespräch in der Fremdsprache 	<ul style="list-style-type: none"> • das Unterrichtsgespräch über anspruchsvolle Themen verstehen.
Grobinhalt: Sprechen	Fachliche Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Redebeiträge zu verschiedenen allgemeinen und literarischen bzw. kulturellen Themen (z.B. Diskussionen, Präsentationen, Unterrichtsgespräch) 	<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • sich sach-, adressaten- und situationsgerecht ausdrücken. • sich kritisch äussern und überzeugend argumentieren. • an einer Diskussion teilnehmen und sie leiten. • Präsentationen zu komplexen Themen halten.
Grobinhalt: Lesen	Fachliche Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Literarische und nicht literarische Texte mittleren bis anspruchsvolleren Schwierigkeitsgrades (z.B. Erzählungen, Romane, Theaterstücke, Sekundärliteratur, Medientexte, Sachtexte) • Lesestrategien (z.B. Kontext, Struktur, Verknüpfungen) 	<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • die Struktur und die Argumentation in einem Text analysieren. • Texte interpretieren bzw. kritisch reflektieren. • Texte selbständig lesen und erarbeiten. • sinngesetzt vorlesen. • anhand von verschiedensten Lesestrategien unbekannte Inhalte erschliessen.
Grobinhalt: Schreiben	Fachliche Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Längere Texte zu allgemeinen und literarischen bzw. kulturellen Themen • Textsorten • Schreibstrategien (z.B. Texte anpassen, Darstellungsformen vertexten, Schreibplan) 	<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • Texte verständlich und logisch und sprachlich weitgehend korrekt schreiben. • schreibend kreativ mit Sprache und Texten umgehen. • Texte der Textsorte angemessen schreiben. • das Schreiben von Texten sinnvoll planen.

3. Lerngebiet: Literatur und Kultur

Grobinhalt: Literaturanalyse und Interpretation	Fachliche Kompetenzen
<ul style="list-style-type: none"> • Textanalyse 	<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • einen literarischen Text unter verschiedenen Aspekten analysieren und interpretieren.

<ul style="list-style-type: none"> • Begriffe der Literaturanalyse • Literarische Formen • Literaturgeschichte (17. bis 21. Jahrhundert) 	<ul style="list-style-type: none"> • die für die Literaturanalyse relevanten Fachbegriffe sicher auf den literarischen Text anwenden. • literarische Formen erkennen und verwenden. • den literatur- bzw. kulturgeschichtlichen Kontext eines Textes mit eigenen Worten wiedergeben und den Bezug zum Text erläutern. • den Text als Ausdrucksmittel eines Autors und als Dokument einer Epoche bzw. einer kulturellen Identität erkennen.
<p>Grobinhalt: <i>Civilisation</i> und Kultur</p>	<p>Fachliche Kompetenzen</p>
<ul style="list-style-type: none"> • Komplexere Themen aus der Gesellschaft und Kultur der französischsprachigen Schweiz, Frankreichs bzw. der Frankophonie (z.B. 2. Weltkrieg, Französische Revolution, Jugendkultur) anhand von Bild- und/oder Tonmaterial (z.B. Chansons, Filme, Medientexte, Poetry Slam usw.) 	<p>Die Schülerinnen und Schüler können</p> <ul style="list-style-type: none"> • ausgewählte Themen der französischsprachigen Gesellschaft und Kultur analysieren und dazu kritisch und fundiert Stellung nehmen. • die spezifische Eigenheiten der jeweiligen Kultur zuordnen und vergleichen. • die Bedeutung der aussereuropäischen Literatur erkennen und analysieren. • gesellschaftliche Themen in Spielfilmen / anderen Medienerzeugnissen kritisch beleuchten.